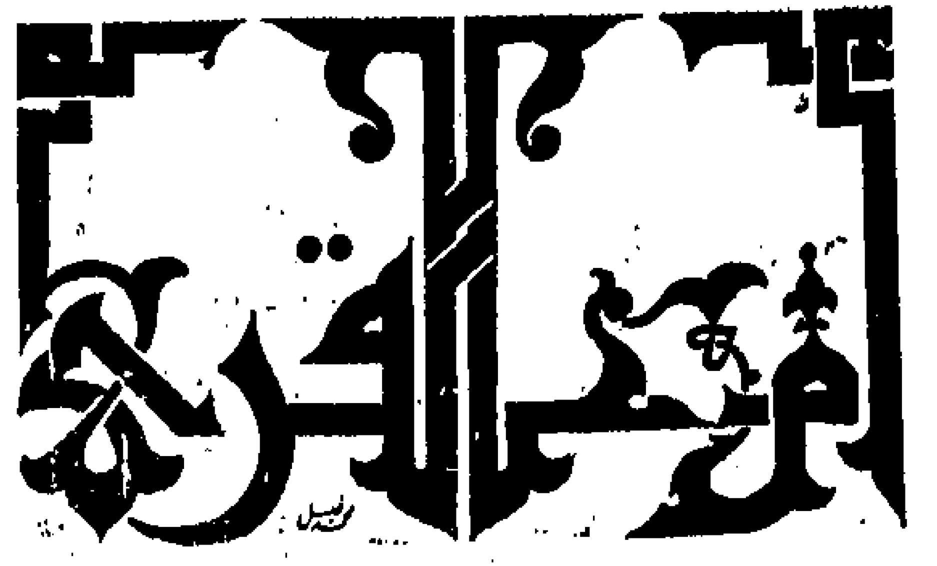
العدد ٥٢٠ — السنة الحادية عشرة

٢٣ شعبان سنة ١٣٥٣ — الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٣٤



(وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا)
(قرآن كريم)

أقوال مختارة

من تفكر في عواقب الدنيا أخذ الحذر ، ومن أيقن بطول الطريق تأهب للسفر ، ما أعجب أمرك يامن يوقن بأمر ثم ينساه . ويتحقق ضرر حال ثم يغشاه . وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه .

شعبان	الايام	نوفمبر	فجر س	فجر د	اشراق س	اشراق د	ظهر س	ظهر د	عصر س	عصر د
١١	السبت	٢٤	١١	٣٩	١	٤	٦	٣٥	٩	٣٥
١٢	الاحد	٢٥		٤٠		٤		٣٥		٣٥
١٣	الاثنين	٢٦		٤٠		٤		٣٥		٣٥
١٤	الثلاثاء	٢٧		٤١		٥		٣٥		٣٥
١٥	الاربعاء	٢٨		٤١		٦		٣٥		٣٥
١٦	الخميس	٢٩		٤١		٦		٣٥		٣٥
١٧	الجمعة	٣٠	١١	٤٢	١	٦	٦	٣٥	٩	٣٦

جبل رضوى

لا تقل عناية جلالة الملك عبد العزيز بالعلم ورواده عن عنايته بنواحي الاصلاحات الاخرى ، فان جلالته ايده الله لايترك فرصة أو سانحة الا وعمل على نشر العلم وتهذيب النفوس بين كافة طبقات الشعب بمختلف الوسائل والوسائط . وقد عني لاجل ذلك في طبع الكتب وتوزيعها مجانا على طلاب العلم حتى بلغت مطبوعات جلالته الالوف ويقيننا انه لا يوجد في هذا العصر من جارى جلالته في هذا المضمار ، ولا من عني بذلك عناية جلالته .

ولم تقتصر عنايه جلالته بالعلم واهله عند هذا الحد ، فقد تجاوزتها الى تشجيع طلاب العلم ورواده ، ومساعدتهم والاخذ بايديهم .

ومن هذا القبيل حرص جلالته على ارتياد الاماكن المجهولة في جزيرة العرب واكتشاف أحوالها . ويذكر القرآن مثل هذه الاماكن كثيرة في جزيرة العرب ، بسبب الفوضى التي كانت ضاربة اطنابها ، بفقد الامن ، وسلب الطمأنينة بسبب الحكم الاقطاعي الذي كان سائدا في البلاد ، وضعف سلطة اصحابه . اما اليوم بعد ان ساد الامن ، وأعيدت الطمأنينة الى النفوس في عهد جلالة الملك نصره الله فقد زال كل خطر وامسى في امكان رواد العلم وطلابه ان يقوموا بالمهمة الملقاة على عاتقهم وارتياد الاماكن المجهولة في هذه الديار .

ومن الاماكن التي كانت مجهولة لدى الناس ، جبل رضوى كما ذكرنا في عدد سابق ، فقد كان جلالته اكبر مشجع على استكشاف هذا الجبل ، فسافر الشيخ عبد الله السليمان الحمدان وزير المالية اليه ، حيث اقام هناك مدة ثلاثة ايام ، ولم يتمكن من اطالة الاقامة بسبب كثرة اشغاله .

ورضوى كما قال عرام هو : أول جبال تهامة على مسيرة يوم من ينبع وعلى سبعة مراحل من المدينة ، ميامنة طريق مكة (السمهودي ج ٢ ص ٣١١) .

وهو جبل ضخم ، منيف كان يضرب به المثل منذ القدم ، فقد قال مجنون ليلى :

وكنت أظن ان جبال رضوى
تزول وحب العامرية لا يزول

وقال ابو العلاء المعري :

يهم الليالي بعض انا مضمر
ويثقل رضوى دون ما انا حامل

اما التقرير الذي وضعه معالي وزير المالية فقد لخصنا منه المعلومات التالية :

« بتوفيق الله ثم بحسن عناية جلالة الملك قد اكتشفنا القسم الاكبر من جبال رضوى ، وهذه الجبال مؤلفة من سلسلة جبال تتخللها أودية عظيمة . وتقدر مساحتها من الشرق الى الغرب بنحو سبعين كيلو مترا ونيفا طولا ، ومن الشمال الى الجنوب بنحو اربعين كيلو مترا عرضا ، وعلى هذا فان مساحة رضوى السطحية لا تقل عن (٢٨٠٠) كيلو متر مربع .

وجبال رضوى شامخة كالناطحات ومرتفعة جد الارتفاع .

وتجري في وديانها مياه (غول) مخزونة من السيول تتسرب من بين صخورها ، وتكون هذه الغيول عادة بين جبلين فتحدث مضايق منها ، فلو اقيم حولها سدود بسيطة لامكن حصر هذه السيول في تلك المضايق بدون أية مشقة وهذه السدود ربما لا تكون اطول من عشرين مترا على الاكثر .

فاذا أقيمت هذه السدود سهل حينذاك زرع وديانه واراضيه ، وغرس الاشجار فيها ، واذا اضفنا الى ذلك جودة مناخه امكننا ان نقول بانه ليس من الصعب ان يصبح مصيفا مثل جبل لبنان ان شاء الله تعالى .

أما سكان الجبل فهم بعض بيوت من بادية جهينة تقطن على حافة المياه .

ويوجد بجانب هذه الغيول نخيلات متفرقة ليست كثيرة كما أنه يوجد علاوة على ذلك اشجار مختلفة منها بعض اشجار يسيل منها صمغ اللبان والابيلسان ، وبعض اشجار من البن ولكنها رديئة واشجار من الزيتون ولكنه غير جيد ايضا .

أما طيورها وحيواناتها فكثيرة ، وفيها الصيد الكثير من الوعول والطيور الحرار وأوكارها .

ويمكن أن يقال ان سلسلة جبال رضوى وأوديتها صعبة المرتقى ، وعسرة المسالك ، وقد خصها الله بأن جعلها حصنا طبيعيا في ارتفاعه ووعورة مسالكه أولا ولكثرة الكهوف والمغارات في سفوحها ثانيا .

وقد ظهر لنا بعد التحقيق ان سكانه يختلطون في كل وقت بالافخاذ الاخرى من جهينة وبسكان ينبع وغيرها خلافا لما كان شائعا من انه لم يرتاده احد حتى اليوم وقد كانت المسافة التي قطعناها من أدناه الى أعلاه لا تقل عن ست ساعات ، لان الطريق وعر جداً ، وقد اضطررنا في بعض الاحايين الى السير على الاقدام لعدم تمكن الحيوانات من السير فيها . ونعتقد ان وعورة الطريق وعظم ارتفاع الجبال وصعوبة مسالك أوديتها هي العامل الاكبر في حمل الناس على الاستنكاف من غشيان هذا الجبل »

الغاز للضحك

يستعمل بعض اطباء الاسنان نوعا من الغاز يسمى اكسيد الازوت ز حولو ازاق اذا استنشق انسان مقدارا منه شعر بابتهاج وربما صحبه ضحك ولذلك سمي الغاز المضحك اما اذا استنشق مقدارا وافرا فيفقد بعض شعوره وبذلك يمكن خلع ضرسه بدون ألم كثير .

ويجهز هذا الغاز بتسخين اذوتات النشادر

مولود عجيب

غزالة زوجة المقدم محمود ابو جديد من اهالي قرية عين الكبيرة قضاء برج صافيتها ، وضعت في اوائل هذا الشهر طفلا بعين واحدة في منتصف جبهته ووجهه املس محرو وبعد ان ولد أخذ يدب حول والدته كان عمره ملثان وجاء فريق من الاطباء فصوروه ولكنه لم يعش غير ثلاثة ايام .

هل مصر على مفترق الطرق ؟

ظاهرة جديدة ، واتجاه حسن في الجارة الشقيقة مصر كلاها يسرنا كما يسر كل عربي مخلص . الله يعلم كم كان يساورنا من قلق من جراء الموقف الذي كان يتمصص به اخواننا المصريون في المدة الاخيرة ، لانه يؤلمنا مايؤلمهم ويسرنا ما يسرهم ، ويقلق خواطرنا ما يقلق خاطر كل مصري لما يربطنا والمصريون من روابط عديدة صدق حريصين عليها أشد الحرص

فاذا تألمنا وتحرقنا للحالة التي كانت مصر واقعة فيها ، فانما نتألم ونتحرق لكوننا نحمل في قلوبنا لمصر والمصريين الود الخالص والولاء الصميم يجب ان يعرف المصريون عنا ذلك ويجب ان يعرفوا أيضا انهم لا يتقربوا منا قيراطا الا ونتقرب منهم باعا .

والآن وقد ابتهج المصريون بالوزارة النسيمية واحتفوا بها لما يأملوا من تحقيق لاماتيهم على يدها ، فاننا نشاطر اخواننا المصريين ذلك الابتهاج ، ونحن في نحن ايضا بهذا العهد الجديد ونتمنى من صميم قلوبنا أن تحقق آمال اخواننا المصريين فيتم ابتهاجهم ، ويكمل سرورهم .

كيف قوبلت الوزارة من الشعب

قوبلت الوزارة النسيمية بحفاوة زائدة من طبقات الشعب ، فكانت مظاهر البشر تعلوا الوجيه ، وكانت مناظر الجماهير وهي مكتظة في الشوارع ونداءاتهم التي تملأ الجو اعظم دليل على ارتياح الشعب وسروره . ولا تزال مظاهر الحفاوة والابتهاج تموج بها مصر حتى تحرير مقالنا هذا . وانه لمظاهر يسرنا ، والابتهاج يفرحنا .

مهمة الوزارة

صرح رئيس الوزراء ، وزملائه بعدة تصاريح عن الوزارة وموقفها وأهم ما جاء في هذه التصاريح تصريح رئيس الوزراء للصحفيين عن مهمة وزارته وهذا هو :

« مهمة الوزارة سياسية بكل ما يسعه هذا اللفظ من معني وكيف يمكن ان يقال : ان مهمتها ادارية فقط ، بعد أن عرف الكافة انها الغاء النظام الحاضر والغاء ماترتب عليه ؟

« وليست الوزارة وزارة انتقال ، بل هي وزارة استقرار . اذ ان وزارة الانتقال تقوم بعمل واحد . اما وزارتنا فامامها أعمال كثيرة ، وعليها ان تقوم ببحوث فنية في النظام الدستوري والقوانين التي صدرت في عهد النظام الحالي ، الذي يعد في حكم الملغى ، فان الوزراء لم يقسموا اليمين للدستور المحكوم بزواله . هذا الى ما يواجه الوزارة من صنوف الاصلاح وهذا كله يحتاج الى أناة وجهد ووقت .

وفقنا الله الى نجاح القصد وتحقيق الآمال »

حل البرلمان والغاء الدستور

كما حصل في مصر من تطور في الموقف الحاضر كان يدور حول نقطة جوهرية هو نظام الحكم الحاضر ، فلذلك استبعد نا كما استبعد غيرنا قبول دولة محمد توفيق نسيم باشا التأليف او زارة على أساس نظام الحكم الحاضر ، والاخص وقد عرف بكره ومقاومته . وكان دولته يعرف مبلغ تألم المصريين منه فلذلك دار البحث في أول اجتماع عقد الوزارة عن صيغة المذكرة التي سترفع مع الوثائق الاخرى لحل البرلمان والغاء الدستور وينتظر ان ينتهي من ذلك قريبا .

الدستور الجديد

وبعد ما بات في حكم المقرر حل البرلمان والغاء الدستور أخذت الصحف المصرية تبحث بدقة في الدستور الجديد الذي سيخلف الدستور الذي سيلغى أو الملغى وهو دستور ١٩٣٠ وهو من وضع صدقي باشا وتكاد تجمع الصحف على ان الرجوع الى دستور ١٩٢٣ أولى . أما الجهات الرسمية فلم تصرح بشيء حول ذلك .

آراء الصحف الاجنبية في الوزارة النسيمية

ذهبت جريدة التيمس الى ان الوزارة النسيمية تتمشى مع اغراض الوفد لتمهد له طريق الحكم ، وان ليس في نيتها التعجيل باعادة النظام البرلماني ، وقالت جريدة نيويورك تيمس ان مصر تتنفس في جو من الحرية لم تعهده منذ سنة ١٩٣٠ ، وذهبت الى ان تأليف الوزارة قوبل بالدهشة لان تأليفها دل على ضعفها (هكذا) وقالت ولكن يلوح ان تغييرا سياسيا طرأ على الدوائر السياسية والصحف فأخذ الجميع يعربون على ثقتهم التامة وايمانهم بالوزارة الجديدة .

الموقف الحاضر

الموقف الحاضر من حيث الظاهر يدل على الاغتباط والسرور ، ولا يمكن ان نتكهن بشيء ما حوله ومهام الوزارة النسيمية كثيرة والتركة التي ورثتها من الوزارة الفتحية ثقيلة جداً ، وهي يحتاج الى وقت طويل ودرس عميق والحكم على الموقف بظاهره الحاضرة حكم مشوه مبتور .

وقد رجا دولة رئيس الوزارة من الصحفيين عدم الحكم عليه وعلى أعمال وزارته الا بعد العمل وهذا الكلام له مغزاه . فهل معنى هذا أن مصر على مفترق الطرق ؟

هنا لا يسعنا الا أن نقول : وعند الايام المقبلة الخبر اليقين !!

حوادث واخبار محلية

جلالة الملك المعظم

لا يزال جلالة الملك المعظم في الصيد والقنص كما ذكرنا في العدد السابق من جريدة أم القرى وقد أقام جلالته يوم الاربعاء في (رماح) ثم انتقل الخيام الملكي الى (رحبر الغير) في العمان والصمان واقع غربي الدهناء وهي مشهورة في جزيرة العرب بارتيادها أهل الماشية اوقات نزول الامطار وفي الشتاء خاصة للكلا والنبات ولا يزال جلالته مكانه يخرج في الصباح للصيد والقنص في مختلف الاماكن المعروفة بطيورها وظبائها ويعود في المساء الى المخيم الملكي وتفد على المخيم العالي بعض الوفود للتشرف بمقابلة جلالته فيلاقون كل رعاية ويعودون الى بلادهم بعد أن تقضى حوائجهم أطال الله عمر جلالته ذخراً للمسلمين والعرب .

طريق الحجاج

بين المدينة والنجف

وصلت اللجنة الخاصة المنتدبة من قبل حكومة جلالة الملك الى الجميمة في اواخر الاسبوع المنصرم حيث التقت باللجنة القادمة من العراق فسافرت اللجنتان معاً صباح يوم السبت الماضي لارتياد الطريق بين الجميمة والمدينة المنورة والمنتظر ان تصل اللجنة في اواخر هذا الاسبوع الى المدينة المنورة ثم تعود الجميمة ايضا للتثبت من الطرق وصلاحها ووضع التقرير المتعلق بها لرفعه الى الحكومتين .

ضيوفنا الكرام

ذكرنا في العدد الماضي نبأ وصول مدحت باشا يكن وطلعت باشا حرب ورفقاهما الي جده، وكان الاحتفاء بهم كبيراً، وقد أقامت لهم الحكومة في جدة مأدبة شائقة حضرها كبراء الموظفين واعيان البلاد

وفي مساء يوم الاحد الماضي قدموا الى مكة المشرفة محرمين بالعمرة، وقد اقام لهم سعادة وزير المالية حفلة عشاء فاخرة، دعى اليها قسما كبيرا من كبراء الموظفين واعيان البلاد ، وقد القى الشيخ عبد السلام غالى كلمة ترحيبية كان لها وقع حسن في النفوس

وفي مساء يوم الثلاثاء عادوا الى جدة وغادروها يوم الاربعاء بالطيارة الى ينبع ومنها بالسيارات الى المدينة لزيارة المسجد النبوي .

فتمنى لهم طيب الاقامة وحميد السفر .

بواخر الحجاج

وصل الى ميناء جدة يوم الاثنين الماضي الباخرة علوي قادمة من بمبي تحمل ٤٧٧ حاجا وهي طليعة الحج الهندي في هذا العام .

وستصل الى جدة يوم الاربعاء القادم الباخرة ذولوروبيه قادمة من باريس وعلى ظهرها ١٠٨٠ حاجا جاويا. كما انه ستصل يوم الاثنين الموافق ٣ رمضان الباخره السينوبس قادمة من سنقافورة وحمولتها ٣٦٩ حاجا جاويا . جعله الله عام خير وبركة

توزيع البذار

لمساعدة المزارعين

على اثر نزول الامطار في موسم هذا العام في الاوقات المناسبة ونظراً لحدوث الجدب والدهر في بعض الاماكن في السنين الاخيرة بمناسبة انحباس الامطار فيها صدر أمر جلالة الملك المعظم بمساعدة المزارعين بتوزيع البذار على المحتاجين منهم من الطائف وعسير السراة وتهامة وقد قوبل هذا النبأ بالابتهاج والدعاء بتأييد جلالة الملك ونصره وتأييده .

الامطار

في جزيرة العرب

لا تزال اخبار هطول الامطار تتوالى من مختلف البلاد العربية وخاصة في القسم الجنوبي والسواحل من جزيرة العرب وقد وردت الانباء من المدينة المنورة انها هطلت امطار فيها ليلة الاحد الواقع ١٢ الجاري ودامت اربعة ساعات ثم عادت في ليلة الاثنين فاستمرت ثمانية ساعات وقد روت الارض فشت وسالت الاودية من المدينة المسيجيد وجاءت الاخبار بأن الامطار قد عمت ونزلت على عسير وتهامتها فاستمر نزولها خمسة أيام متوالية من يوم ١١ الجارى الى ١٥ منه وقد وردت برقيات الليث والبرك والقنفدة وابها ورجال المع وبني شهر وعسيرها من البلدان وكلها تنبيء بالامطار الغبيطة وان السيول قد مشت من مختلف الاماكن فانعشت بذلك النفوس وعم الفرح والسرور وقد عمت الامطار نجران فاستمر نزول فيها خمسة ايام متوالية وكذلك الحالة في عموم بلدان غامد وزهران وبني مالك وضواحيها وفي الطائف والعشيرة سالت على اثر ذلك الشعوب والوديان فامتد السيل من العشيرة الى قبل مغان الدوادمي ومن الطايف الى وادي نخلة فالسيل فوادى فاطمة فعسفان فجدة اما الحرارة في الرياض فدرجتها في ارتفاع وهبوط حيث ترتفع في النهار الى ما يقرب من ٢٨ وتهبط في الليل الى ١٠ بميزان سنتقراد

قدوم

قدم الى مكة المكرمة يوم الاثنين الماضي من مصر عن طريق ينبع فالمدينة المنوره الشيخ عباس قطان أمين العاصمة فنرحب به .

حفلة شائقة

تقيمها مدرسة النجاح الليلية

اقامت ادارة مدرسة النجاح الليلية حفلتها السنوية لعامها الدراسى ليلة أمس الخميس ، دعت اليها عددا كبيرا من اعيان البلاد وكبرائها وكان المكان المعد لاقامه الحفلة قد فرشت ارضه بالطنافس العربية الجميلة ، وصفت مقاعد الجلوس بترتيب جميل على شكل هلالى ، ورفعت في الهواء لوحه كبيرة كتب عليها اسم المدرسه ، وكانت الاعلام العربية ترفرف هنا وهناك مما زاد في تحسين المنظر وبهائه ، وكانت المصابيح الكهربائية تضيء جوانب الحفلة بما زاد هابهاء على حسنها . وكانت ثلة من الجند واقفة على مدخل مكان الحفلة تحافظ على النظام

وفى الساعة الثانية بدء المدعوون يردون الى مكان الحفلة ، وما ازفت الساعة الثالثة حتى تكامل جمهم فافتتحت الحفلة بتلاوة آي من الذكر الحكيم تلاها الشيخ محمد عبيد ، فكانت عظة وذكرى ثم قفى عليه الشاب صالح بادويلان من تلامذه السنة الثالثة فتلا شيئا من القرآن الكريم كان له وقع حسن في النفوس. وعقبه انشد تلاميذ المدرسة نشيد ترحيب وتكريم .

ثم تقدم الشاب سليمان العليان فالقى كلمة ترحيبيه قوبلت بالثناء والشكر، وقفي عليه الشاب محمد باعيسى من تلاميذ السنه الثالثه بخطاب كان له وقع جميل وتلاه الاديب عبد الرحمن حضراوى فالقى كلمة للاديب محمد حسن عواد كان لها تاثير حسن ، ثم وقف الشاب محمود سباعي أحد طلاب السنه الثالثة فالقى خطابا حماسيا جميلا ، ثم اعقبه الشاب عمر عيوني من تلاميذ السنه الثالثه فالقى كلمه شعريه جميلة ، وجاء على اثره الشاب عبد الكريم سندى من طلاب السنة الثالثه فتلا آيه من الذكر الحكيم كان لها الوقع الحسن . ثم قفى عليه الشاب عبدالرحمن عبيد من تلامذة السنه الثالثه فالقي موضوعا في الصلاه وفضلها قوبل بالاستحسان وتلاه الشاب عبدالله مارنقا فالقي قصيده حسنه تناسب المقام ، ثم تقدم الشاب ابراهيم فرحات ومحمد نورعريف، وسعيد غزاوى ، وامين جاوه فمثلوا عدل المأمون في قالب روائي جميل بقبوله الوقوف بجانب خصمه للمقاضاه، فكان شكلا بديعا ، هو الاول من نوعه في أم القرى وقد حاز اعجاب الحاضرين وامتنانهم ، ثم قفى عليهم الشاب يحيى زكريا خان من طلاب السنه الثالثه فالقي قصيده جميلة كان لها التأثير الحسن واعقبه الشاب سالم سقطى احد تلامذه السنه الثالثه فالقى كلمه يحيي بها المدارس وقفى عليه الشاب علي صدقه فالقى قصيدة تناسب المقام وعلى أثره هتف طلاب المدرسه بنشيد وطني جميل . ثم تقدم الشاب عبدالله عريميش من طلاب السنه الثالثه فالقى خطابا في الاتحاد وقفي عليه الشاب احمد خوجه بكلمة للذب عن الحديث ، والشاب حسن غزاوي للذب عن القديم فتناظرا طويلا الى ان حكم بينهما الشاب أمين جاوه فكانت مناظره جميلة نالت الاستحسان والاعجاب ، وجاء من بعدهم الشاب ابراهيم فرحات فشكر للمدرسه جهودها واعمالها ثم وقف الشاب صدقه سليمان من تلامذه السنه الثالثه عن الاديب حسين نظيف وتلا خطابا يظهر فيه تشكره للمدرسه ومعلميها دل على شعوره واحساسه ثم وقف الشاب محمد ناقرو فالقى قصيدة السموأل المشهوره واخذ الشاب صدقه سليمان يعارضها بيتا بيتا بالشعر الهزلى ، وكان الشاب محمد حلواني يعارضهما بالشعر الفكاهي العامى فكان شكلا بديعا فيه تفكهه للحاضرين . ثم وقف الاستاذ حسن رجب احد اساتذه المدرسه فالقى خطابا حسنا عن المدارس الليليه في مكة وبدء تاسيسها نال استحسان الجميع . وما انتهى حتى تلاه الاديب عبد اللطيف جزار أحد تلامذه مدرسه الفلاح فالقي قصيده رائعه من نظمه كان لها الوقع الحسن. ثم وقف الاديب السيد عبدالله شطا فالقى خطابا جميلا استنهض فيه الهمم لموازره المدارس وشد ساعدها فكان له وقع جميل في النفوس وقوطع غير مرة بالتصفيق الحاد ، كما قوطع من سبقه للخطابة بمثل ذلك، وختمت الحفلة بتلاوه اى من الذكر الحكيم تلاها الاديب سالم الزهراني فكان ختامها مسكا . وانفض الجمع والساعه اذ ذاك تقارب السادسه والكل مسرور بهذه الظاهره الجديده التي تجلت فيها روح العلم الحيه .

يحيي الله العلم ورجاله والقائمين بامره.

عناية الحكومة

بتأمين راحة الحجاج

— ٣ —

المنازل

— ٥ —

اولا — عنيت الحكومة جد العناية بالمنازل المعدة لسكنى الحجاج في مكة المكرمة وعينت لها لجنة خاصة لمراقبة نظافتها واحوالها الصحية وتحديد عدد الاشخاص الذين تستوعبهم . ونظرا لان البيوت والمنازل تشرف عليهم وعلى اجارها لجنة من قبل الحكومة فان اسعارها معتدلة جدا وفي استطاعة الحاج ان يستأجر منزلا بكامله أو غرفة فيه أو محلا لنومه فقط حسب مقدرته المالية .

ثانيا — قد تأسست محلات في مكة والمدينة وجدة على شكل اوتيلات وفيها جميع ما يحتاج اليه الحاج من طعام وشراب ومنام واستحمام وغير ذلك من وسائل الراحة واسباب الرفاه وفيها أيضا محلات مختصة للنساء بدون اختلاط مع الرجال .

ثالثا — كما انه تأسست محلات في الطريق بين جدة ـ مكة ـ المدينة وهي موضحة فيما يلي :

بين مكة — جدة

في بحرة

« الشميسي

بين مكة — والمدينة المنورة

في رابغ

« ابيار ابن حصاني

« المسيجيد

وهذه المحلات هي من أجل استراحة الحجاج اثناء سفرهم وفيها كل ما يحتاجون اليه من طعام وشراب ، كما ان فيها محلات خاصة للنساء بدون اختلاط مع الرجال .

الهيئات التي تعتني بالحجاج

— ٦ —

رغبة في زيادة الاعتناء بالحجاج وترفية احوالهم اسست الحكومة عدة هيئات رسمية من اهم واجباتها السهر على كل ما يعود على الحجاج بالراحة والرفاه والنظر في الامور التي لها علاقة بالحجاج وعهدت الى هيئة منها الوصول الى مساكن الحجاج لتفقد احوالهم وصحتهم ومراقبة اعمال المطوفين وحفظ حقوق الحجاج وسماع شكواهم وهذه هي الهيئات المذكورة :

اولا) هيئة المراقبة بجدة .

ثانيا) هيئة الوكلاء بجده .

ثالثا) لجنة الحج بمكة .

رابعا) لجنة المطوفين بمكة .

خامسا) لجنة مشايخ الجاوى بمكة .

سادساً) هيئة الادلاء في المدينة .

ويمكن لاي حاج كان ان يراجع احدى هذه الهيئات في كل امر يحتاج أن يراجع بشأنه .

وعلاوة على ذلك فاننا ننصح الحجاج اذا بدت لهم حاجة ان يراجعوا اية جهة من جهات الحكومة سواء في ذلك الحكام الاداريين او دوائر الشرطة أو النيابة العامة .

المطوفون والمشائخ

— ٧ —

المطوفون والمشائخ اشخاص مرخصون من قبل الحكومة للعناية بشؤون الحجاج ودلالتهم وتأمين راحتهم . والاجور التي يتقاضونها من كل حاج معينة بموجب أوامر الحكومة وهي في غاية الاعتدال والمطوف بوجه الاجمال هو مرشد الحاج الخاص والساهر على تأمين راحته وتعليمه واجباته وفروضه .

والمطوفين وكلاء يستقبلون الحاج القادم بحراً في الميناء ويساعدونه في جميع شؤونه وامر سفره الى مكة المكرمة .

هدى الاسلام

وصلنا في البريد الاخير العدد الاول من مجله (هدى الاسلام) لاصحابها الافاضل محمد أفندى احمد الصيرفي ، وعبد الله أفندى احمد وسليمان أفندى الوكيل ، وحسن أفندى محمد قاسم . فالفيناه حافلا بالمواضيع الدينية والعملية والادبية .

والمجله المذكورة اسبوعية تعنى بنشر الثقافة الاسلامية والمباحث العلمية والادبية وقيمة الاشتراك السنوي فيها خارج القطر المصري ١٥ شلنا فنلفت اليها الانظار ونتمنى لها الرواج والانتشار .

اعلان

فقدت على صالح الحداد الحودي يوم الاربعاء صنة أوراق تتعلق برافعة قضائية . فعلى من يعثر عليها ايصالها الى مخفر شرطة المعلاة .

درجة الحرارة

كانت درجة الحرارة في الاسبوع المنتهى في ١٦ شعبان سنة ١٣٥٣ كما يلي :

المكان	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى
مكة	٢٩	٢٢
جدة	٢٧	٢١
المدينة	٢٩	١٠
الطائف	٢١	١٢

المياه بمكة

في أدوارهـــــا التــــــاريخية

— ٤ —

٢ — عين نعمان المعروفة اليوم بعين زبيدة

فحص العيون

وقف عمل السيدة زبيده عند الحد الذي ذكرناه ، فبقيت عين نعمان مقتصرة على عرفات ، وكان يتسرب اليها الخراب من السيول ، فكان تارة يلتفت اليه بعض أهل الخير من ملوك المسلمين وأغنيائهم ، وأخرى يهمل أمره فيقاسي الحجيج آلاماً شديدة في عرفه ومنى ومكة وسنأتي على ذلك في محله .

وفي سنة ٩٦٥ قلت الامطار فيبست العيون ونزحت الآبار ، فكانت سنوات عجاف انقطعت فيها العيون الا عين نعمان فانها لم تنقطع ، ولكن قل جريانها فعرضت أحوال المياه الى الدولة العثمانية فصدر الامر بفحصها ففحصت ، وأجمعت الآراء على ان أقوى العيون عين نعمان ، وان دبولها موجودة على ظهر الارض الى بئر زبيدة ومن بعدها تحت الارض .

يقول القطبي وهو من معاصري ذلك الاصلاح : «وانها مخفية تحت الارض (أي الدبول) وانها تحتاج الى الكشف عنها والحفر الى أن تظهر لان زبيدة لما بنت الدبول من عرفة الى بئرها المشهور خلف منى الذي جيمها ظاهراً على وجه الارض ، فالباقي ايضاً من ذلك المحل الى مكة مبني أيضا الا أنه خاف تحت الارض واستغنى عنه بعين حنين وتركت هذه فطمست وغفل عنها ، هكذا ظنوا وخمنوا وقدر لذلك ٣٠٠٠٠ دينار، الى أن قال وهذا الذي تخيلوه من وجود بقية الدبل تحت الارض لم يوجد في كتب التاريخ وانما أدام الى ذلك مجرد الظن بحسب القرائن اه »

تبرع فاطمة هانم بالعمل

وحين عرض ذلك على الدولة العثمانية تقدمت فاطمة هانم كريمة السلطان سليمان خان (والقطبي ذكرها خانم سلطان ولعله تحريف من الناسخ) وأستأذنت في القيام بهذا العمل على حسابها فاذن لها .

عمل الامير ابراهيم

وعند ذلك أستشارت أرباب الخبرة فيمن تنتدبه للقيام بهذا العمل فأشاروا عليها بالامير ابراهيم بن تكر بن أمين الدفاتر بديوان مصر (والقطبي يقول ابراهيم بن تغري بردي ولعله تحريف من الناسخ) وأعطته خمسين الف جنيه فوصل الى جدة يوم ٢٣/١١/٩٦٩هـ يقول القطبي : «وأتى بآلات العمارة من مصر من مكاتل ، ومساحي ، ومجاريف ، وحديد ، وبولاد ، ونحاس ، ورصاص وغير ذلك» اه

وبدأ عمله بعد الكشف على الدبول وخيم في الاوجر من نعمان وكتب في هذا العمل نحو الف نفس من العمال والبنائين والمهندسين وذهب القطبي الى انه جلب قسما من المهندسين وخدام العيون والآبار من مصر والشام واستامبول ؛ وعين لكل طائفة قطعة من الارض لحفرها وتنظيف ما فيها ، واستمر في عمله الى ان وصل الى بئر زبيدة. يقول القطبي: « واستمر هذا الجد والاجتهاد الى ان اتصل عمله بعمل زبيدة الى البئر الذي انتهى عملها اليها ؛ ولم يوجد بعده دبل ولا آثار عمل وضاق ذرعه بذلك وعلم ان الخطب عظيم ، والعمل كبير الى ان قال فانه يحتاج من بئر زبيدة الى دبل منقور تحت الارض في الحجر الصوان طوله الفا ذراع بذراع البنائين حتى يصل بدبل عين حنين وينصب فيه ويصل الى مكة الى ان قال وصار لا يمكن ترك ذلك بعد الشروع فيه حفظا لناموس السلطنة الشريفة فما وجد الأمير ابراهيم حيله غير ان يحفر وجه الارض الى ان يصل الى الحجر الصوان ثم يوقد عليه بالنار مقدار مائة حمل من الحطب الجزل ليلة كاملة في مقدار سبعة اذرع في عرض خمسة اذرع من وجه الارض ، والنار لا تعمل الا في العلو لكونها تعمل عملا يسيرا من جانب السفل مقدار قيراطين من اربعة وعشرين قيراطا من ذراع فيكسر بالحديد الى ان يوصل الى الحجر الصلب الشديد فيوقد عليه بالحطب الجزل ليلة اخرى الى ان ينزل في ذلك الحجر مقدار خمسين في العمق في عرض خمسة اذرع الى ان يستوفي الفي ذراع على هذا الحكم ، وذلك يحتاج الى عمر نوح ومال قارون ، وصبر ايوب وما رأى عن ذلك محيصا فاقدم عليه الى ان فرغ الحطب من جميع جبال مكة فصار يجلب من المسافات البعيدة وغلا سعره وضاق الناس بذلك وتعب الامير ابراهيم لذلك وذهبت امواله وخدامه واولاده ومماليكه واستمر على ذلك الى ان قطع من المسافة الف ذراع وخمسمائة ذراع بالعمل ، وصار كلما فرغ المصروف أرسل وطلب مصروفا آخر الى ان اصرف أكثر من خمسمائة الف دينار ذهبا ، الى ان قال وجاءه الاجل فمضى الى ربه في ليلة الاثنين ثاني رجب سنة ٩٧٤ هـ » اه .

فالقطبي صاحب هذه الرواية من المعاصرين لهذا العمل ، ومن وصفه هذا نعرف الصعاب التي لاقاها الامير ابراهيم والمشاق التي تكبدها في عمله ، ونفهم جيدا الاسباب القاهرة التي اوقفت السيدة زبيدة عن اتمام مشروعها الذي لا نعتقد الا انها كانت تريد ايصاله الى مكة فحالت دون ذلك الموانع ، كما اننا لا نشك في ان ما قام به الامير ابراهيم من التغلب على تلك المصاعب كان مساقا اليه بداعي الضرورة والجبر ويعلل القطبي ذلك بقوله : « وصار لا يمكن ترك ذلك بعد الشروع فيه حفظا لناموس السلطنة الشريفة » اه وهذا شيء نتيقنه ولا نشك فيه ابدا .

للبحث صلة — أبو عبد المقصود

من وكالة الدفاع

— ١ —

تعلن وكالة الدفاع لمن اراد الاستخدام في الجيش لمدة ثلاثة سنوات على الاقل أن يراجع مديرية الامور العسكرية في مكة في قشلة جرول كل يوم ماعدا الجمعة اعتبارا من الساعة الثالثة الى الساعة السادسة قبل الزوال .

والجنود يطعمون من قبل الحكومة ويتقاضون رواتبهم كسائر موظفي الحكومة .

شروط القبول :

١ — أن يكون الطالب من الحائزين على رعوية الحكومة العربية السعودية .

٢ — أن يكون سنه ما بين الثامنة عشر والخامسة والعشرين .

٣ — أن يكون من ذوي الاخلاق الحسنة وسالما من الامراض السارية والعلل .

— ٢ —

من أراد الدخول الى المدرسة العسكرية المؤسسة في مكة المكرمة التي تبتدأ دورتها التدريسية في ١٠ شوال ١٣٥٣ عليه أن يراجع مديريه الامور العسكرية في قشلة جرول كل يوم ماعدا الجمعة اعتبارا من الساعة الثالثة الى الساعة السادسة قبل الزوال

ومدة التحصيل في المدرسة ثلاث سنوات .

ومن ينجح في فحص الصنوف الثلاثة يخرج من المدرسة برتبة وكيل ضابط . ومن لم ينجح في فحص الصنف الثاني يخرج من المدرسة برتبه نائب أو عريف ومن لم ينجح في فحص الصنف الاول يخرج من المدرسة ويخير في البقاء في الجيش كسائر الجنود أو في عدمه .

شروط القبول :

١ — أن يكون الطالب من الحائزين على رعويه الحكومة العربية السعودية .

٢ — أن يكون سنه مابين الثامنة عشر والثانية والعشرين .

٣ — أن يكون سالما من الامراض السارية والعلل ومن ذوي الاخلاق الحسنة .

بيت المقدس يدعوكم لنصرته

فاز الكرام واهل البخل قد حبطوا   اذ بات سعد سعود العرب يغتبطُ
واطرب العيس حادينا بنغمته   مذ راح صاك (إمام الحق) يشترطُ
ذاك (الامام) الذي بالعدل خط له   ملك وبالعدل كم خطت له خطط
يحكّم الشرع في كل الامور وما   يثنيه عنه رضى قوم ولا سخطُ
لا زال يأمر بالمعروف منبسطا   وحبذا ملك بالعُرف ينبسطُ
وينكرُ المنكر الممقوت مبتهجاً   وراجياً من عظيم الأجر ما غمطوا
فان تكلم خلت البحث يسبكه   تبراً أو اللؤلؤ المنثـــور يلتقطُ
وان علا منبر التوحيد يخطبهم   أصغت له العرب والأتراك والنبطُ
فآب كل فريق كان يخدعه   شيء من الشرك في التوحيد يختلطُ
يسبح الله من خوف ومن وجل   وعنه زال العمى والغي واللغطُ
وصار يتلو كتاب الله متعظا   بوعظه ولكم بالوعظ يغتبطُ
ذاك (الامام) وانّي كالامام لنا   يهذب الناس منه منهج وسطُ
فجرد الدين ممـــا قد أضر به   وزاد فيه غلوا ذلك (الرهط)
واصبحت أمهات الكتب بارزة   يزيد في حسنها الاشكال والنقطُ
فقام يشرحها أهل الحديث لهم   والقول في الدين ما حلوا وماربطوا
وان علا من كرام الخيل أشقرها   والسيف في كفه يا سعد مخترطُ
تقول هذا عليٌّ في مهابتـــه   وعامه بفنون الحرب منضبطُ
أمست به الكعبة الغراء آمنة   من الاجانب وارفضّت به السلطُ
خابت مساعي العدا واسود طالعهم   وهل يسرّحُ وجه الامرد المشطُ ؟
فقد حوى الحزم والحزم العظيم به   كما حوى المسك عن تضييعه السفطُ
أذوب فيه غراماً والغرام به   نورٌ وبالنور عنّا الظلم ينكشطُ
نزلت من شامخات العز أرفعهـــا   واشرف العز عندي ذلك النمطُ
جزاك ربي عن الاسلام قاطبة   فقد قضوا جحهم إمنا وما عبطوا
(عبد العزيز) وشعري فيك أجمعه   وكل شعر تعدا مدحكم شططُ
ظهرت والدين يشكو من تصوفهم   وكم شكى الدين من قوم به اختلطوا
كم ادخلوا سفها في ديننا جهـلا   وادمجوا فيه من زيغ وكم خلطوا
من اين في الدين تبييت العصابة في   طي الوسادة منضما لهـــا الابطُ
هذا هو الزور والكذب الصريح وكم   للقوم زور وكـذب منهما هبطوا
وليس هذا عجيب من تلاعبهم   بالدين والدين من اعمالهم سخطُ
وانمـــا عجبي من امة قنعت   بكل قول ركيك الاصل ينمعط
طرائق راح يحميها وينصرها   بعض من الناس عن معقولهم شحطوا
لا يعتنون بشرع الله خالقهم   لأنهم من علوم الدين قد قحطوا
أعوذ بالله مما يفترون به   على كتاب الهدى ياقوم واشترطوا
يخادعون أناســـاً لا عقول لهم   وينفثون على المرضا وهم رُقُطُ
فكل باطلهم من علم باطنهم   وأنف عاطلهم بالجهل يُستعَطُ
فاغلظ عليهم ولا تعطف على أحد   فطالمـــا عاندوا جهلاً بما فرطوا
والحضرمات وهل في الموت منقصة   لدي الخلائق إذ زاغوا واذ قسطوا
عليّ في البحث ان ابدي حقائقه   وما عليّ اذا لم تعقـــل القططُ
فقمت ترفع عن دين الهدى بدعاً   وكل محدثة يابن الهـــدى غلطُ
كم حيلة نسبوا للدين فاسفة   أعظم بما نسبوا أحقر بما خبطوا
جاد الاله بكم فضلا ومرحمة   على العباد عموماً بعد ما قنطوا
أحييت لنا سيرة الفاروق سيرتكم   وانما الدين بالدنيا له نشـــط
عادت بكم ملة الاسلام باسمة   من بعد ما قد علاها ذلك الشمط
ساد الجزيرة أمن والأمان بكم   فعمرت بكم الأوطان والربط
بيت المقدس يدعوكم لنصرته   (وفي المقدس) عرب مسها الوهط
قلبي يحن لكم شوقاً ومن شغف   كما يحن الى أوكارهـــا القُطط
دامت مفاخركم زادت منابركم   ضاءت ظواهركم ما استحسن القطط
مني السلام عليكم والمديح لكم   والحب فيكم وعنكم تؤخذ النقط

بغداد : محمد العباسي (مدرس المشار سابقا)

خالد بن الوليد

في حروب الردة

نقلا عن مجلة الرسالة الغراء

« لقد شهدت مائة زحف أو زهاءها وما في بدني شبر الا وفيه ضربة أو طعنة وها أنذا أموت على فراشي كما يموت البعير فلا نامت أعين الجبناء » خالد بن الوليد

— ٨ —

المواقع التي جرى فيها القتال :

وردت أسماء السميراء والربذة وطيبة والابرق وذي القصة عند البحث في تجمع القبائل. ولا يوجد الآن من هذه الاسماء في الخرائط الحالية الا السميراء. ولنا من الاخبار التي نستقيها من رواة العرب الاقدمين أن القبائل الساكنة في شرقي المدينة وعلى طرفي الطرق الذاهبة الى العراق وخليج فارس هي بنو سليم وهي أقربها الي المدينة في الشمال الشرقي ، ثم يليها بنو كلاب الي شمالي بني سليم ، ثم عبس وذبيان في شرقي حرة خيبر الى الشمال .

أما قبائل طيء فتسكن في جبليها أجا وسلمي ، وفي شرقي بني عبس وذبيان وفزارة من غطفان في وسط وادي الرمة وعلى جانبيه . وتأتي بعدها قبائل بني أسد . وموقع سميراء على ما يظهر من الخريطة واقع الى شمالي وادي الرمة ، ويبدأ منه وادي السميراء الذي يصب في الوادي في جوار الحاجر .

الربذة :

يذكر ياقوت الحموي أن موقع الربذة على الطريق التي تصل موقع فيد بالمدينة . وفيد في حي طيء وهي قرية من قرى جبل شمر واقعة الى شرقي جبل سلمي على الطريق التي تصل الكوفة بالمدينة ويمر بها طريق الحج ، وهي بعيدة عن المدينة مسافة ست مراحل . وتلتقي فيها عدة طرق من الجوف والعراق والمدينة وبريدة والرس .

والربذة على هذه الطريق ، وهي تبعد عن المدينة أربعة وعشرين فرسخاً ، وواقعة الى شمالي شرقها ، ولعل موقع حناكية الحالى هو موقع الربذة القديم او قريب منه ، لان بعده عن المدينة زهاء ثمانين ميلا . والفرسخ العربي طوله اربعة كيلو مترات ونصف كيلو متر أو أربعة كيلو مترات . والذي يجعلنا نميل الى ذلك ان القوة لم تجتمع في الربذة بل في الابارق ، وكلمة ابارق اسم خاص لبعض المحلات تدل على أرض حجرية ورملية مختلطة .

وموقع الحناكية بالقرب من حدود حرة خيبر ، والحرة على ما نعلم ارض بركانية خامدة وفيها محلات يتراكم الماء فيها . وما دامت القبائل مجتمعة فيها فلا بد حينئذ من وجود الماء بها . والحناكية واقعة في بطن وادي الحمض .

ذو القصة أو البقعاء :

والظاهر أن كلتيهما تدلان على موقع واحد واقع في شرقي المدينة وقريب منها ، وهو بلا شك على الطريق التي تمتد الى المدينة في غربي الربذة أو في جنوبها ، وهو اما الشقرة او سابية .

والاخبار تدل على أن أبابكر بعد أن هزم المرتدين في البقعاء طاردهم بخيله الى ثنايا العوسجة بالقرب من الركبة ؛ وهذا الموقع الاخير واد يصب في الرمة ، ولعله وادي الركب الذي ينبع من حرة خيبر ويجري شمالا في شرق وثنايا العوسجة في المحل الضيق الذي يتسلق فيه الطريق صاعداً الى رأس الوادي او ينزل منحدراً منه .

أما موقع طيبة الذي اجتمع فيه غطفان وفزارة فلم نعثر عليه في معجم البلدان ولعله في شرقي الربذة أو في شماليه . أو انه موقع طابة في سفح جبل سلمي الجنوبي في شمالي السميراء وهو من ديار غوث من طيء .

مباغتة المدينة :

لم يهجم المرتدون بكل قوتهم لانهم أرادوا أن يكونوا خفافاً فتركوا قسما منهم في ذي حسى بين ذي القصة والمدينة ليكون رداءاً لهم ، واقتربوا ليلا من المدينة ولم يباغتوها لان العيون اخبرت المسلمين بدنوهم ، فقاتلتهم الربايا الخارجية ، وأسرع ابوبكر بمن في المسجد فأنجد الربيئات وهزم الهاجمين ، ولم يكتف بذلك بل هاجمهم على الجمال التي تستقى الماء من الآبار لاسقاء مزارع المدينة ، الى ان نفرت الابل من الجلود المنفوخة الي دهدهها الفارون من أعلى الزوابي ، فرجعت على أعقابها نافرة حتى دخلت المدينة .

والظاهر أن الهاجمين لم يكونوا في قوة كبيرة ، ولا سيما بعد ان تركوا قسما منهم في الخلف . ويظهر أنهم من بني عبس وذبيان . أما فزارة فبقيت في ذي القصة . وهكذا انقسمت القوة التي أرادت أن تهاجم المدينة الى ثلاثة اقسام : قسم في ذي القصة وقسم في ذي حسى ، والقسم الثالث أغار على المدينة . أما قوة المسلمين فلا شك في أنها كانت ضعيفة ، ولعلها لم تزد على المائتين .

وتشجع المرتدون من فرار جمال المسلمين وظنوا بهم الوهن ، وبعثوا الى من بذي القصة بالخبر فلحقوا بهم .

ويختلف الرواة في الحركة التي جرت ، فالأخبار التي يستند اليها الواقدي والبلاذري لا تبحث في غارة المرتدين على المدينة ، ولا تذكر موقع ذي حسى ، وتذكر أن أبا بكر لما علم أن القبائل اجتمعت في ذي القصة بقصد الغارة قرر أن يقاتلها في عقر دارها غير مبال بقلة عدده ، وقصده من ذلك إرهاب المرتدين والقاء الرعب في قلوب العرب ، وجعلهم يعتقدون أن المسلمين أقوياء وان ذهاب جيش أسامة لم يقلل من قوتهم ، فتقدم أبو بكر على رأس المقدمة الراكبة نحو ذي القصة يعقبه الكوكب (القسم الاكبر)

وبالنظر الى رواية سيف ان الجمال بعد أن نفرت براكبيها ، ودخلت المدينة بات أبو بكر ليلته يتهيأ للهجوم ، فبعد أن رتب قوته خرج مبكراً من المدينة وباغت عدوه فهزمه شر هزيمة والذي يلوح لنا أن الروايات الاولى هي الاصح . وكانت قوة المقدمة تبلغ مائة رجل وسارت يومها وعسكرت مساء بالقرب من أجمة ؛ فباغتها العدو من مكمنه وألجأها الى الفرار ؛ فاحتمى ابو بكر بالاجمة منتظراً ورود الكوكب (القسم الاكبر) ولما نادي أحد المسلمين بوروده انهزم المرتدون ، فطاردهم المسلمون الى ثنايا العوسجة ثم قفلوا راجعين الى ذي القصة .

ويذكر الواقدي أن أبا بكر لم يخرج الى ذي القصة إلا بعد عودة جيش أسامة الى المدينة ، غير أننا لا نميل الى رأيه ، لان مجرى الاخبار يدل على ان قوة المسلمين كانت ضعيفة لما خرجت من المدينة قاصدة العدو ، ويزعم سيف ان بني ذبيان وعبس بعد هزيمتهم هذه وثبوا على من فيهم من المسلمين فقتلوهم ، وحلف أبو بكر ليقتلن من المشركين في كل قبيلة ، وليقتلن من كل قبيلة بمن قتلوا من المسلمين . وكانت وقعة ذي القصة والبقعاء أول نصر للمسلمين على المرتدين ، ومنها تظهر فراسة أبي بكر وصلابة عوده .

طه الهاشمي

مقتطفات

أسعار اعضاء

قد نرفض أعظم المبالغ وابهظها إذا اعرضت علينا قيمة لاعضائنا ، على أن المحاكم الاوربية والامريكية قد اعتادت عند ما يفقد العمال بعض أعضائهم أو يلحقها تشويه أو عطل أن تقرر لها قيمة مادية لتعويض أصحابها في ولاية نيويرك أسعار بعض الاعضاء .

الذراع	٥٧٤٧	دولاراً
اليد	٤٩٤٤	دولارا
العين	٢٣٤٧	دولارا
الابهام	١١٠٥	دولارا

جرأة نادره

جاء من لينينغراد ان الطيار الروسي المدعو نيكولاي افدوكيخوف عمل عملا في الطياره ان لم يسبقه اليه احد من قبل فقد وثب من طيارته على علو ٢٦ الفا و ٥٧٥ قدما بمظلته « براشوت » ونشرها عندما كان على علو ٦٥٠ قدما عن الارض ونزل الى الارض بسلام وهو ما لم يقم بمثله احد من رجال الطيران قبلا وهذه هي المرة الثالثة التي يقفز فيها هذا الطيار بمظلته على هذا الشكل

الحنطة القديمة

روت جريدة الديلي ميل في لندن ان الكولونل جان كايبورن جلب من الهند الى بلاده حبوب حنطة وجدها في النيور منذ ٥ الاف سنة وزرعها في لندهورست من عمل نورلاندس

فنمت كل واحدة من الحبات وعددها ١٨٣ واستطالت سنابلها حتى بلغت سبعة اقدام علوا . وقدما من كل حبة عشرون او ثلاثون ساقا . مع ان الحنطة في بلاد الانجليز تعطي ثلاث سنابل او اربعا ولا تطول اكثر من ٣ اقدام الى ٤

وقال الكولونل كايبورن ان الزراعين القدماء منذ خمسة الاف سنة في السند كانوا يزرعون قليلا ويحصدون كثيرا

قسوة والد وحنان ولده

جاء تلغراف من ملواكي في امير كا بان والدا حمى قطعة من الحديد في النار وكوى به ابنه لانه سرق من والدته ثلاثة ارباع دولار وذهب بها الى السينما وجيء بالوالد الى محكمة البوليس فاعترف بفعلته ولكن الولد دافع عن والده بكل ما في وسعه وطلب من المحكمة اطلاق سراحه وقال وهو ينتحب : « اني احبه وانا استحق كل مافعله بي واعده بان لا اسرق مرة اخري » فلم يسع المدعي العام بعد ما ظهره الولد من العواطف الشريفة نحو والده الا ان يطلب من المحكمة الرأفة به

لقطات

وجدت هيئة مراقبة الحجاج بجدة الاشياء الآتية وحفظتها لديها فعلى من فقد له شيء منها مراجعتها لاعطائه الامارات اللازمة لاستلامها .

اسم الباخرة	موضع التحصيل	التاريخ	جنس المتحصل
بوبي فيموس	رصيف الانيل	٣٥٣/٧/١٣	شنطة مجهول ما فيها
بلارفون	»	٣٥٣/٨/٤	صندوق غاز » » فيه
»	من الباخرة	بتاريخه	كيس باطنه نارجيل عدد ٤
»	»	»	مماشي خصف عدد ٢
كوته بنانغ	»	٩ منه	سحارة ، تربرز ، سبت ، فراش ، كيس فحم ١١ ٣ — ١ ١ ١
»	الرصيف	بتاريخه	تنكة رز
»	»	»	سحارة مكسوره فيها ادوات اكل وتنكة زيت ودافور
»	»	»	صندوق غاز باطنه حطب
»	»	»	كفتيرتين
»	»	»	صندوق غاز باطنه نارجيل وقارورة كرباش مكسورة وقوارير زيت
»	»	»	سبت باطنه نارجيل
»	»	»	كيس نارجيل
»	»	»	سبت باطنه موز وكيس دوت فيه ملابس وخلافه
»	»	»	تنكة باطنها قوارير واحقاق
»	»	»	مطاق شينكو احدها تماما والاخري ناقصة
»	»	»	بالدي باطنه قدر مجهول مافيه
»	»	»	ربطة علبتين » مافيها
»	»	»	» تنكة عدد ٢ » »
»	من بيت نورجوخدار	١٣ منه	سحاره مجهول مافيها
»	»	بتاريخه	» » »
»	»	»	» » »
»	»	»	» » »
»	»	»	» » »
»	»	»	» » »
»	»	»	» » »
»	»	»	» » »
»	»	»	» » »